



SMEDERIET

kreativt smedearbejde – kunsthåndværk & design



SMEDERIET er en kreativ proces, hvor jeg skaber og leger mig frem. Materialet er med til at bestemme det endelige udtryk, form og design.

Jeg har i mange år drevet et smedeværksted i Allerød. Her er jeg typisk bundet af at løse og levere konkrete bestillingsopgaver.

I SMEDERIET er intet givet fra start. Det er min legeplads, hvor jeg som udgangspunkt benytter min fagmæssige kunnen og viden om smedearbejde. Resultaterne udstiller jeg i denne bog.

Inspiration og idé kan opstå meget pludseligt, eller være en proces som spænder over lang tid – ja, i nogle tilfælde både måneder og år. Jeg finder meget ofte inspiration i naturen.

Som smed er mit primære valg af materiale oftest jern, som måske kombineres med kobber, zink, aluminium, nylon, fliser, sten, træ eller andre materialer. Det endelige resultat kan fremstå i rå ubehandlet smedejern, som får sin egen rustne patina med tiden, eller jeg lakerer det i farver. Det er ikke noget, som altid er bestemt fra start, men det er noget som sker, mens jeg arbejder med mit projekt. Derfor er mange af mine arbejder kunsthåndværk, som jeg har formet fra inspiration eller idé til et endeligt resultat.

Mit arbejde spænder vidt. Nogle ting er decideret brugskunst med en funktion som f.eks. borde, stole, vaser, kander og lysestager. Andre ting er skabt for at pirre nysgerrigheden og øjet, som f.eks. kæmpe blomster eller fugle og træer.

Mogens Larsen

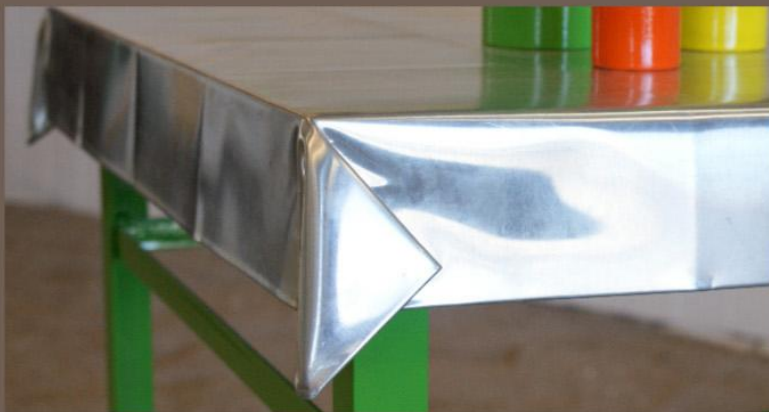
SMEDERIET.DK Tranevang 4 3450 Allerød Tlf: 20149023 E-mail: mogens@smederiet.dk

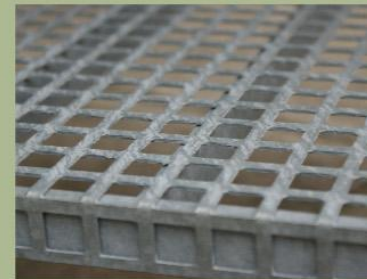
MØBLER & INTERIØR

Anderledes møbeldesign og interiør til inde- og udeliv.

Med udgangspunkt i godt håndværk og klassisk smedearbejde nyfortolker og kombinerer jeg tradition med moderne materialer, farver og metoder.















BRUGSKUNST

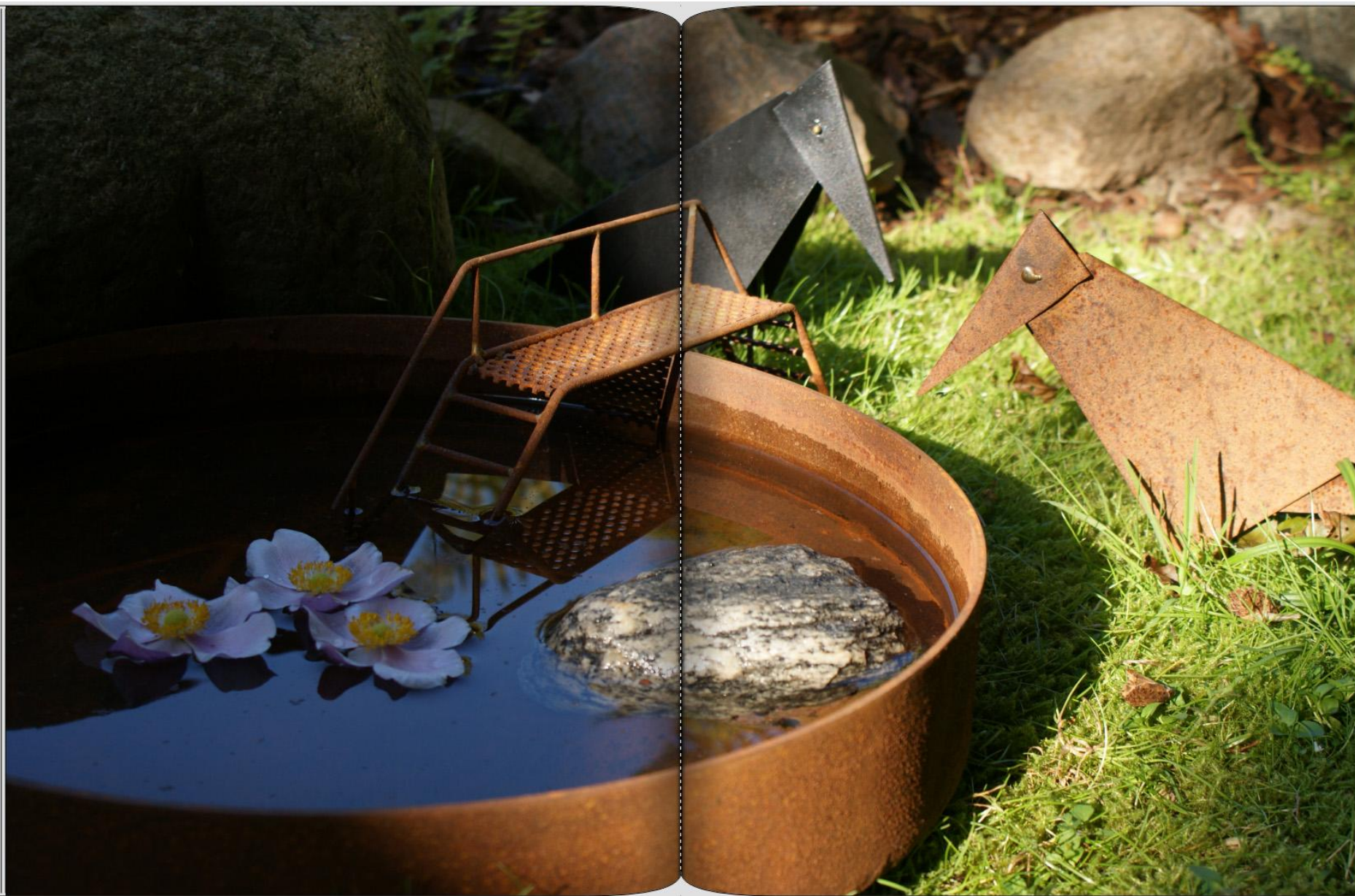
Min brugskunst spænder vidt i udformning og stil. Fra minimalisme, romantisk landstil og retro inspireret design til naturens former og farver. Det er ting og genstande som kan have en praktisk funktion i hverdagen som for eksempel lysestager, vaser, kander, billedrammer og lamper etc.

Jeg har ikke en stringent filosofi i forhold til design, og jeg formgiver snarere ud fra en vision og intuition baseret på de muligheder som jernet giver mig. Der er derfor ofte tale om unika-arbejder.

Jeg benytter mig af min viden om smedearbejde, håndværksmæssige kunnen og erfaring med materialer. Alt dette kombinerer jeg med leg og eksperimenterer med farver, overflader og udsmykning. Dermed flyder brugskunst og kunsthåndværk sammen.











SKULPTURER

Mine skulpturer er skabt for at forundre, fascinere og fornøje.

Jeg formgiver og eksperimenterer med vidt forskellige materialer.

Processen er ofte lang. Som udgangspunkt har jeg en idé og en skitse. Undervejs i arbejdet kan valg af materiale, og den endelige udformning, være meget forskelligt fra hvad jeg startede med. Jeg leger og prøver mig frem.



*Jeg, en kæmpe blandt blomster...
Her står jeg, dér midt i det grønne med kronblade større end
tallerkener. Mine arme strækker sig mod himmelen. Om aftenen
skinner den sidste sol på mig, og lyset trænger let og elegant
igennem mine blade.*













SMEDERIET.DK
Mogens Larsen
Tranevang 4
3450 Allerød

mogens@smederiet.dk



11 52001 54225 2